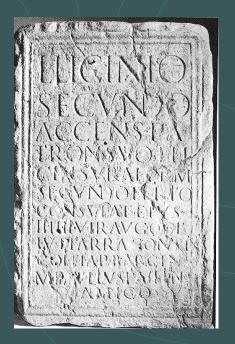
Realidad e identidad en la producción vitivinícola del NE Peninsular: el caso de *Lucius Licinius Secundus*.

XL Convegno Internazionale del G.I.R.E.A. Le realtà della schiavitù: identità e biografie da Eumeo a Frederick Douglass



Oriol Olesti Vila Joan Oller Guzmán. Dpt. de Ciències de l'Antiguitat i de l'E.M. Universitat Autònoma de Barcelona



- Lucio Licinio Segundo és un personaje conocido por la epigrafía de la colonia de *Barcino*.
- Se trató de un liberto, *accensus,* del prestigioso senador Lucio Licinio Sura, amigo y colaborador de Nerva y Trajano.
- Fue seviro augustal en *Tarraco* y en *Barcino*.
- Conocemos 23 pedestales que rinden homenaje a L.Licinio Segundo, el número más grande de epígrafes dedicados a un privado en todo el Imperio Romano (Rodà 1970, 2014).
- 22 de ellos se exhibieron en el foro de la colonia, con sus estatuas correspondientes, ocupando toda una ala del foro.
- Se trató de una demanda epigráfica notable, que llevó incluso a los talleres locales a reutilizar basas como pedestales (Rodà 2010, 182).
- Este gran despliege epigráfico, del año 107, no tuvo continuidad, pues no conocemos ninguna inscripción segura dedicada al personaje ni anterior ni posterior. Con la muerte de Sura (108) desaparece epigráficamente su *accensus*.



- Sus 23 pedestales (año 107 d.C.).
 - 22 en Barcino.
 - 1 en St. Andreu de Llavaneras.

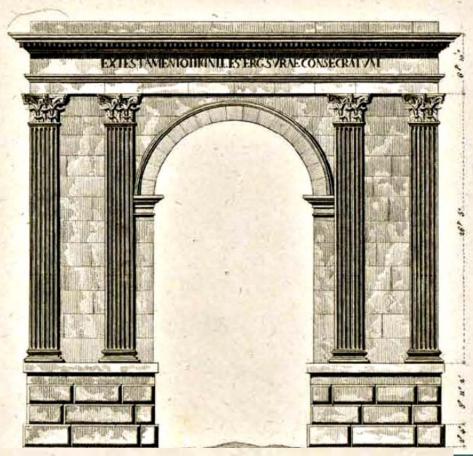


L.Licinio Sura

- Su patrón, Licinio Sura, fue originario probablemente de Tarraco (un L.Licinio Sura erigió en época de Augusto el arco de Berà). Vivió en Roma, donde tenía una casa en el Aventino, y fue governador de la Dacia.
- Fue cónsul 3 veces (años 92, 103, 107), algo excepcional fuera de miembros de la família imperial.
- Tuvo propiedades probablemente en *Barcino*, lo que explicaría la presencia de su liberto *L.Licinius Secundus* en la ciudad, posiblemente gestionando sus negocios y tierras.

L.Licinio Sura. ¿Una família tarraconense?





Arc de Berà, s. I d.C. Tarragona

EXTESTAMENIOHKINILES ERGS VRAECONSECRATIVAL

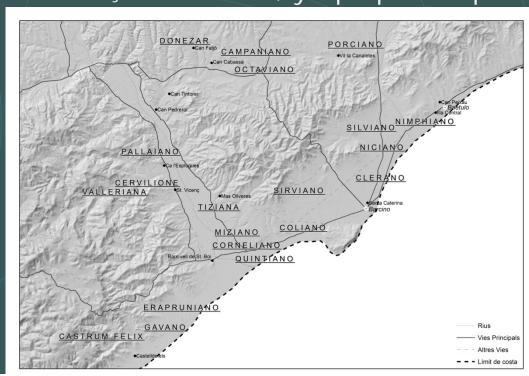
Realidad e identidad en la producción vitivinícola del NE Peninsular: el caso de *Lucius Licinius Secundus*.

Ya hace tiempo dedicamos a esta gens un trabajo identificando su relación desde la época augustea no sólo con Barcino, sinó especialmente su relación con la producción vitivinícola (Berni-Carreras-Olesti 2005).

También identificamos su hipotético fundus en el territorio de la colonia, Licano-Liciano, actual Lliçà del Vallés, ya propuesto por

M. Mayer.

Mapa de *fundi* de las grandes famílias de Barcino.





- Los *L. Licinii* son una de las pocas familias documentadas en el periodo fundacional de la colonia (IRC IV 38). *L. Licinius Secundus* és el más destacado pero hay numerosos miembros del s. I d.C.
- Ya M. Mayer (1996) propuso su relación con el *fundus Liciano* documentado en la toponímia altomedieval.
- Liciano subteriore (CSC 233, 989) y Lizano superiore (CSC 383, 1002)). Se ubica sin problemas en el actual Lliçà d'Amunt i d'Avall, cerca de Granollers. En el lugar se ha documentado una espectacular villa romana del s. I-II d.C.
- Pudimos demostrar una evidente relación de la *gens* con el fenómeno del vino layetano. Estampillas anfóricas y sobre *dolia*, ya desde época augustea hasta el s. Il d.C.







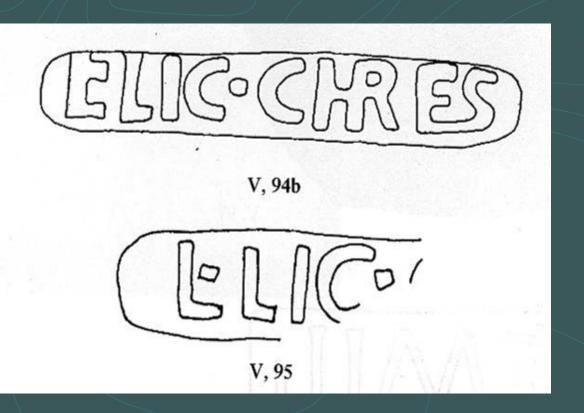
Pascual 1
Cap Bear

Anfora Tarraconense. Barcino

*La *gens* estuvo implicada en la producción del vino layetano.

LICINII

Estampilla sobre *Dolium*. S. I a.d. Can Feu. *L. Lic(inius) Chres(imus)*



Horno de Can Pedrerol (Castellbisbal)

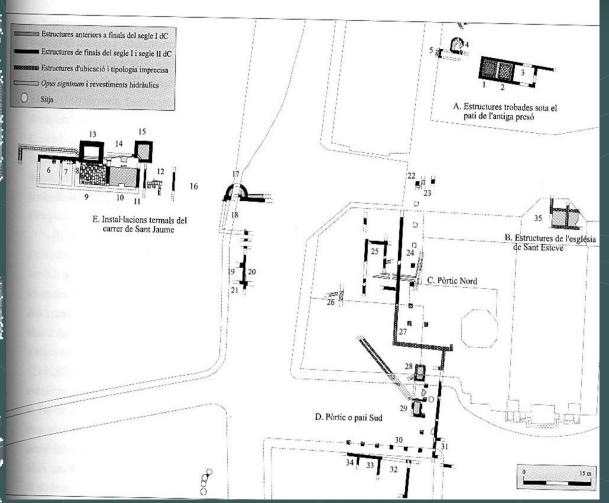


- Centro productor de ánforas con muchas marcas
- Presencia de campos de dolia y almacenes de grano.
- Dos marcas en *dolia*:
 - C() LIC() ADIN()
 - ...]0? R? P P [...
- Sellos locales AD y CRES





LICINII



Estructuras romanas de Granollers (Uscatescu 2004)

En Granollers (3 km.) se ha identificado una riquísima villa romana perteneciente a un rico propietario desconocido (¿Licinio?). La reforma en la que se construyen los baños y la gran *pars urbana* se ha podido datar recientemente en época de Nerva (Sello *figuli* en *tegula* de importación).

os 22 pedestales de L.Licinio Segundo. Origen de los dedicantes Nos interesa ahora ir un poco más lejos, analizando el rol de este prestigioso Liberto, y su relación con otros personajes del N.E. Peninsular. Lugdunum Convenarum

Data SIO, NOAA, U.S. Navy, NGA, GEBCO Image Landsat / Copernicus

Google Earth

Los pedestales de L. Licinius Secundus

- Pueden agruparse sus pedestales en diversos grupos (Rodà 1970, 2012).
 - 5 dedicatorias de los decuriones de Barcino.
 - 1 de los sevires augustales de Barcino.
 - 1 del ordo municipal de lammo (Menorca).
 - 2 de Ausa (Vic), 1 decreto del municipium y 1 de un collegium de la ciudad.
 - 4 de seviros de *Tarraco* (con 5 personajes), posibles compañeros del Sevirato de Licinio en la ciudad.
 - 1 de un amicus de Lugdunum Convenae.

Los pedestales de L. Licinius Secundus

- Otro grupo corresponde a los amici más cercanos:
 - 🧠 C. Granius Felix.
 - C. Herennius Optatus.
 - M. Paullus Paullinus.
 - Quintia Severa, hija de Cayo.
 - Montanus Libertus (probable L. Licinio Montano).
 - M. P(...) (¿Pedanius?).
 - (...) *US EU*(...). Según Rodà, podria ser un hipotético *Pedanius Euphron*, documentado en este momento en *Barcino*.
 - C. Trocina Onesimus. (pedestal de Llavaneras).

Los pedestales de L. Licinius Secundus

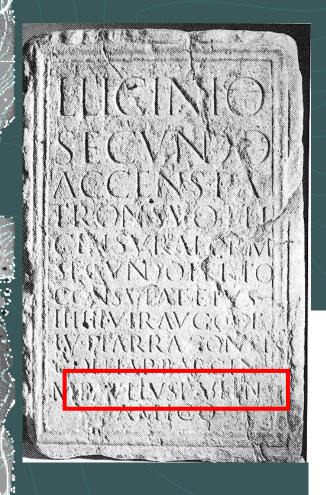
- El estudio de estos pedestales permite ver la relación de *Secundus* con otros personajes vinculados al mundo de la producción alfarera y vitivinícola, coetáneos, y que parecen mostrar la existencia de una "red" de contactos e intereses que explican su vinculación de *amicitia*.
- Un rápido análisis de estos personajes nos muestra su relación también con el mundo de la producción.

El caso de M. Paullius Paullinus

L(ucio) • LICINIO

SECVNDO

AMICO



- Una inscripción de *Barcino* (IRC IV 98) menciona a *M. PAULLUS PAULLINUS*, como *amicus* que dedicó uno de los 22 pedestales a *L.Licinius Secundus*.
- El personaje no nos es desconocido.

ACCENS(o) • PA •

TRON(o) • SVO • L(ucio) • LI

CIN(io) • SVRAE • PRIM(o) ou PRIM(o)

SECVNDO TERTIO

CONSVLAT(u) • EIVS

IIIIII VIR(o) • AVG(ustali) • COL(oniae)

I(uliae) • V(rbis) • T(riumphalis) • TARRACON(is) ET

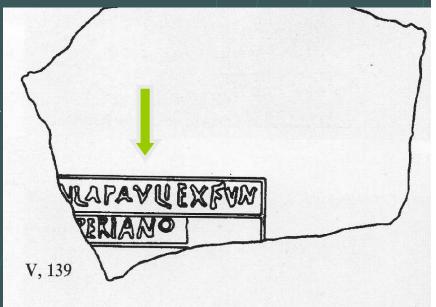
COL(oniae) • E(aventiae) • I(uliae) • A(ugustae) • P(aternae) • BARCIN(onis)

M(arcus) PAVLLIVS • PAVLLINVS

IRC IV 98

A RELACIÓN ENTRE LICINIUS SECUNDUS Y PAULLUS PAULLINUS

- Conocemos el Medieval *Pauliniano* (CSC 516, 1031) o *Polegnano* (CSC 295, 994), actual *Polinyà*. Topónimo originado en el *nomen Paullus* o *cognomen Paullinus*.
- Existen dos yacimientos romanos en el lugar: uno de ellos bajo la parroquia de Polinyà, y otro Can Boada Vell (Polinyà, Palau de Plegamans), donde se halló una *tegula* con la marca [TEG]ULA <u>PAULI</u> EX FUN(do) [---]PERIANO (IRC V 139).
- Este *Paulus* debió ser un productor que terminaría siendo un propietario Fundiario, posiblemente el del *fundus Paulinianus* documentado.



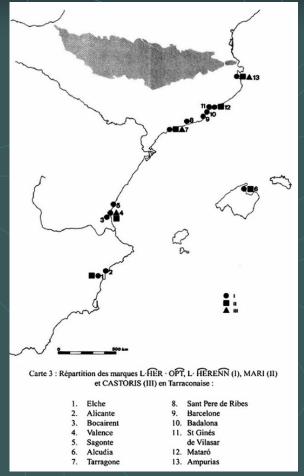


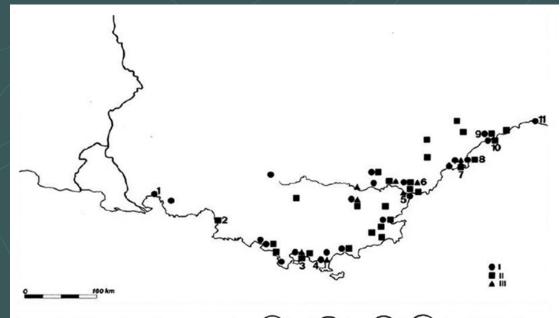
C. Herennius Optatus

- Este amicus de L.L.Secundus forma parte de una gens, Herennii Optati, conocidos en Barcino.
- Pero este personaje parece estar relacionado con otro coétaneo, L. Herennius Optatus, un importante productor de tejas en el Mediterráneo Occidental.

L(ucio) • LICINIO
SECVNDO
ACCENSO PA
TRONO • SVO L(ucio) LI
CINIO • SVRAE • PRI
MO SECVNDO TERTIO
CONSVLATY EIVS IIIII
VIR(o)AVG(ustali) COL(oniae) I(uliae) V(rbis) Ţ(riumphalis) ŢĀŖŖĀ
CON(is) ET COL(oniae) F(aventiae) I(uliae) A(ugustae) P(aternae) •
BARCIN(onis)
C(aius) HERENNIVS OPTATVS
AMIÇO

L. Herennius Optatus





Carte 4: Répartition des marques L · IIER · OPT, L · HERENN (I), MARI (II) et CASTORIS (III) dans le sud-est de la France (sites principaux). 1. Fos ; 2. Marseille ; 3. Toulon ; 4. Olhia ; 5. Fréjus (centre producteur) ; 6. Puget-sur-Argens ; 7. Vallauris ; 8. Antibes ; 9. Cimiez ; 10. Nice ; 11. Vintimille.

Tegulae producidas por todo el arco costero del Mediterraneo Occidental (Roma, Campania, Liguria, Provenza, Tarraconense). Se distribuyen por transporte naval –derelicto en Córcega, con Material Tarraconense-.

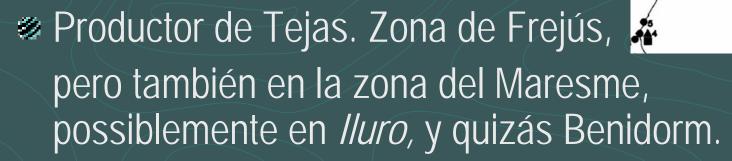


C. Herennius Optatus.

- A parte de C. Herennius Optatus, en Barcino conocemos la presencia de sus hijos, M. Herennius Severus y Herennia Optata (IRC IV 61). Inicios s. II.
 - M. Herennius Optatus fue duovir en Barcino.
- No se conoce otro personaje con la combinación de Herennius Optatus en ninguna otra ciudad romana del Imperio.
- L. Herennius fue un Narbonés (Frejús) establecido en Barcino, o un propietario de Barcino-lluro con intereses en la Narbonense?
- Su probable relación con *L.Licinius Secundus* muestra el interés de las dos *gentes* en el negocio del vino y de la producción latericia.

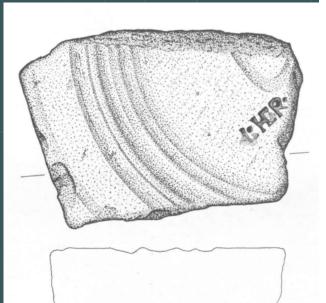
L. Herennius Optatus

L. Herennius Optatus. finales s. I inicios s. II d.C.



La gran mayoría de ejemplares datan de la 2ª

mitad del s I d.C. Alguna anterior (Nerón) y algunas de s. II d.C.



L. Herennius Optatus

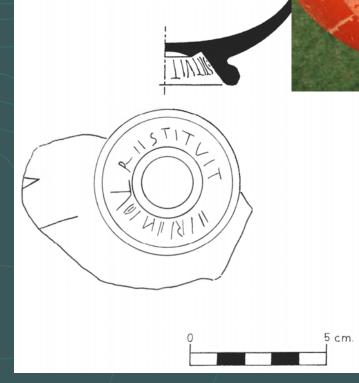
La localización de tejas de L.H.O en Torre Llauder y especialmente un grafito de un liberto *L. Herennius* permiten ubicar este personaje en el área de *Iluro-Barcino*.

(Gorostidi-Clariana 2014)

Posiblemente se trate del mismo grupo de *C.Herennius Optatus Amicus* de L. Licinio Segundo

3er caso de relación de Licinio Segundo con el Maresme.

> T.S.H Drag. 27 85-100 d.C.



H ^ ERENIO L ^ L RESTITVIT

Heren(n)io L(uci) l(iberto) restituit



Torre Llauder, Maresme

Quintia Severa

Única dedicante femenina a Secundus, posible indicio de su importancia.

La presencia de la *gens Quintia* en *Barcino* se documenta también en el *fundus Quintianus* (*Chinzano*,

Semproniana

Liciano Pauliniano

Barcino

Octaviano

Miziano

Eraproniano

116) alto-medieval.

L(ucio) LICINIO
SECVNDO
ACCENSO
PATRON(o) • SVO
L(ucio) • LICIN(io) • SVRAE
PRIMO • SECVNDO
TERTIO CONSVLATV
EIVS IIIIII VIR(o) AVG(ustali)
COL(oniae) I(uliae) V(rbis) Ţ(riumphalis) TARRAC(onis) • ET
COL(oniae) F(aventiae) I(uliae) A(ugustae) P(aternae) BARCIN(onis)
QVINTIA C(ai) • F(ilia)
SEVERA

Quintia Severa

- Conocida en *Iluro* (Maresme), donde tiene una dedicatoria de su liberto *C. Quintius Myronis.* Se ha propuesto que Quintia tuvo alguna propiedad en el Maresme que explicaría este homenaje.
- En la villa romana de Ocata (Masnou, Maresme) apareció un sello: *T(iti) Q(uintii) Antiq(ui) Capitonis* (IRC I suppl. 212), indicativo de un *fundus* de esta *gens*, de nuevo dedicado a la producción vitivinícola.

C. Trocina Onesimus

- Único pedestal honorífico de Secundus localizado fuera de Barcino, en Llavaneras (Maresme, territorio de Iluro).
- Se trata de una gens presente en Barcino, muy vinculada a la producción del vino layetano: C. Trocina Synecdemus fue un esclavo vinculado a la producción de ánforas, y posteriormente Sevir Augustal en Barcino, propietario de una finca en Castelldefels.

L(ucio) • LICINIO
SECVNDO
ACCENSO
PATRONO • SVO

5 L(ucio) • LICIN(io) • SVRAE
PRIMO • SECVND(o)
TERTIO • CONSVL(atu)
EIVS • IIIIII(sex) VIR(o) • AVG(ustali)
COL(oniae) • I(uliae) • V(rbis) • T(riumphalis) • TARRAC(onis)

10 COL(oniae) • F(aventiae) • I(uliae) • A(ugustae) • P(aternae) • BARCIN(onis)
C(aius) • TROCINA
ONESIMVS
AMICO

EL CASO *SYNECDEMUS:* Horno de El Mercat (Sant-Vicenç

dels Horts, Baix Llobregat)







- Más de 100 marcas, una de les más nombrosas es SYN – SYNE (c. 25 ej.)
- Cognomina extraño que puede leerse como SYNECDEMVS
- Existe una inscripción cercana (Castelldefels) con el nombre C() TROCINA SYNECDEMUS inicios del siglo II dC.
- Está asociada a una villa cercana, remodelada a principios s. Il d.C., coincidiendo con la marca.
- Se trata de un liberto establecido como propietario fundario en la villa de Castelldefels, que alcanzó el Sevirato como reflejo de su éxito social y económico.
- La marca *Syne* aparece asociada en algunos casos a otras marcas: *ENT*, *EUT*, *CA*, *HC*, *VA*. Posibles cadenas de dependencia.



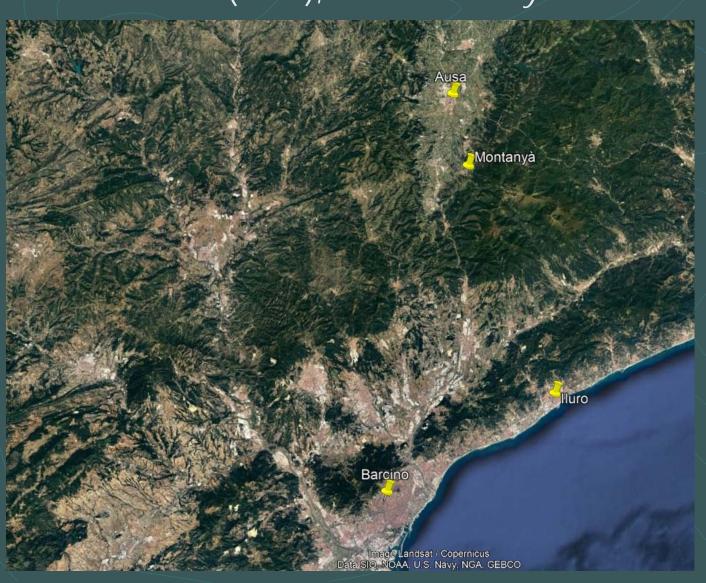
Licinius Montanus L.Lib.

- Este liberto de *L.Licinius Secundus* era de ubicación desconocida.
- Sin embargo, recientes datos permiten ubicarlo también en el mundo de la producción vinícola, y justamente en un territorio *Ausetano*, coincidiendo con los contactos de *Secundus* con la ciudad de *Ausa*.

L(ucio) • LICINIO
SECVNDO
ACCENS(o) • PA
TRONO • SVO • L(ucio)
LICIN(io) • SVRAE • PRI
[MO • SECV]NDO • TER
[TIO CONSV]LAT(u) • EIVS
[IIIIII VIR(o) AV]G(ustali) • COL(oniae) • I(uliae) • V(rbis) • T(riumphalis)
TA[RRAC(onis)] • ET • COL(oniae) • F(aventiae) • I(uliae) • A(ugustae) •
P(aternae)
BARC(inonis)
MONTANVS • LIBERT(us) •
[-----?]



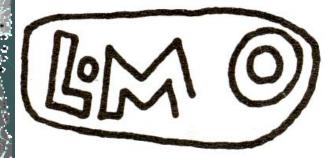
Villa Montannan (1045), actual Montanyà. Villa Montaniano.



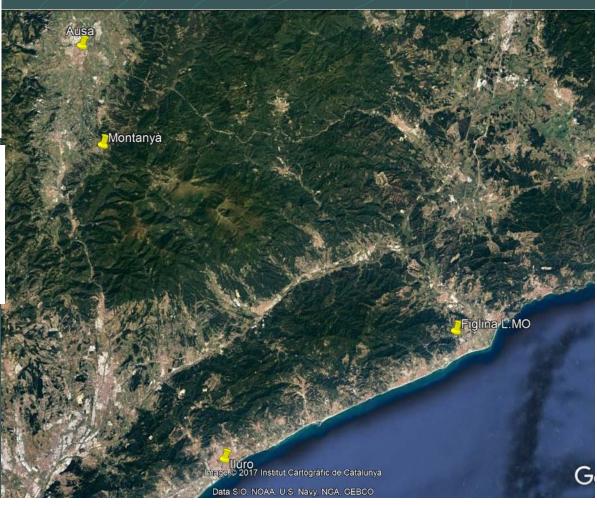
Licinius Montanus L.Lib.

En Malgrat de Mar (salida fluvial del área del Montanyà-La Tordera), se produjeron ánforas marca L.MO (Licinius Montanus?).





¿Un nuevo ejemplo de Liberto de la *gens Licinia* que alcanzó la condición de propietario?



- Dos pedestales podrían recoger la relación de Secundus con la gens Pedania (Rodà 1970, 2010).
- Un posible M. P(edanio) y más hipotéticamente un (Pedani)us Eu(phron).
- Un L. Pedanius Euphron es conocido en *Barcino* (IRC IV 107, 108)

```
L(ucio) • LI[CINIO]

SE[CVNDO]

ACC[ENS(o) PA]

TRO[N(o) SVO L(ucio) LI]

CIN(io) [SVRAE PRIM(o)]

SEC[VNDO TERTIO]

CON[SVLATV EIVS]

IIII[II VIR(o) COL(oniae)]

I(uliae) V(rbis) [T(riumphalis) TARRACON(is) ET]

COL(oniae) [F(aventiae) I(uliae) A(ugustae) P(aternae) BARCINON(is)]

M(arcus) P[---]

[-----] ?
```

[L(ucio) LI]CINIO
[S]ECVNDO
[A]CCENSO
[P]ATRON(o) • SVO
[L(ucio) LI]CIN(io) • SVRAE • PRI
[M]O • SECVND(o) • TERT(io)
[CO]NSVLAT(u) • EIVS
[IIIII]I VIR(o) AVG(ustali) • COL(oniae) • I(uliae) •
[V(rbis) T(riumphalis)] TARRAC(onis) • ET • COL(oniae)
[F(aventiae) I(uliae) A(ugustae)] P(aternae) • BARCIN(onis) •
[- --I]VS • F ou EV[- --]

- Se trata de la gens más importante de Barcino a nivel epigráfico.
- Ya R. Syme propuso su vinculación con la família senatorial de los *Pedanii Salinatores*.
- No conocíamos hasta hace poco sus propiedades rurales, pero algunos hallazgos recientes lo hicieron posible.

- Los libertos *Lucius Pedanius Clemens* y *Lucius Pedanius Epictetus* eran conocidos a partir del corpus de inscripciones de *Barcino*, y habían sido datados en época de Trajano (IRC IV 105, 107 y 123, IRC IV 106).
- Lucio Pedanio Clemens dedicó precisamente un pedestal al también liberto L.Pedanio Euphron, antes mencionado.

```
L(ucio) [PEDANI]O
[L(uci) L(iberto)]

EPICTETÓ

IIIIII VIR(o) • ÂVG(ustali)

ACILIA • ARETHVSA

MARITÓ •

OPTIMÓ •

L(oco) • D(ato) • D(ecurionum) • D(ecreto) •
```

[L(ucio) P]EDANIO
[C]LEMENTINI
LIB(erto)
CLEMENTI
IIIIII VIR AVG(ustali) •
MAXIMINVS LIB(ertus)
[P]ATRONO OPTIMO
[L(oco)] • D(ato) D(ecurionum) D(ecreto) •

IRC IV 106 IRC IV 105

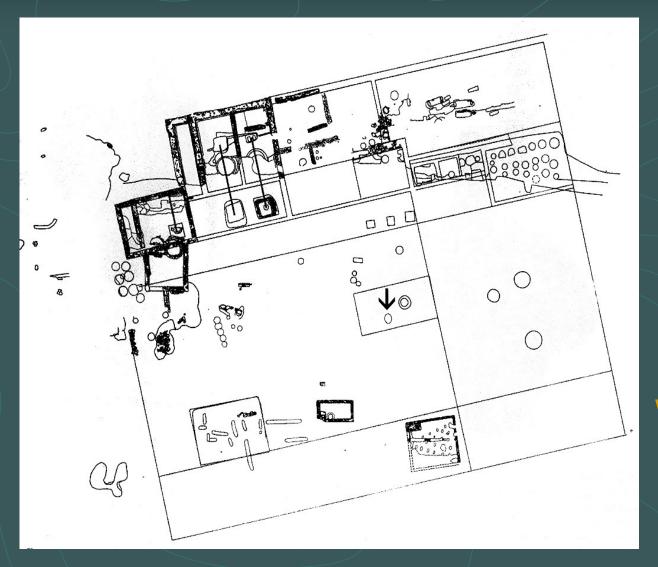
- El reciente hallazgo de un *signaculum* de plomo en el yacimiento de del Veral de Vallmora (Teià, Maresme), ha aportado nueva información (Rodà et alii 2005). Se trata de un sello rectangular para marcar piezas cerámicas, con la leyenda *EPICTET(us) L(uci) P(edanii) CLEMENTIS*, que podemos interpretar como el esclavo *Epictetus*, de *Lucius Pedanius Clemens*.

- En IRC IV 106 ya es liberto y Séviro

L(ucio) [PEDANÎ]O
[L(uci) L(iberto)]
EPICTETÓ
IIIIII VIR(o) • ÂVG(ustali)
ACILIA • ARETHVSA
MARITÓ •
OPTIMÓ •
L(oco) • D(ato) • D(ecurionum) • D(ecreto) •



L. PEDANIUS EPICTETUS.



Veral de Vallmora

L. PEDANIUS EPICTETUS.

- En un primer momento, Epicteto fue un esclavo de la finca vinícola de Teià, dedicado a la producción vinícola y anfórica, vinculado al también liberto *L. Pedanius Clemens* (quién por otras inscripciones sabemos tenía otros libertos)
- Del éxito de esta propiedad de los *Pedanii*, y sus negocios vinícolas, se desprende la promoción de Epicteto a liberto, en época de Trajano.
- En una fase ulterior, Epicteto alcanzó el sevirato Augustal, indicio de su éxito económico y su promoción.
- La finca se encuentra en Teià. *Taliano* es el nombre documentado en el 996 en el lugar (CSC 314). Otras menciones de Teià son *Tallano* (1030, CSC 513) o el *alaudem Tayano* (1097, CSC 764).

El nombre de este *fundus* podría estar originado de nuevo en una *gens* documentada en *Barcino*. Se trata de la *gens Atilia*, que aparece como *cognomen (IRC IV 154)*, y que por un fenómeno de aféresis habría dado lugar a un *Teliano-Tallano*. Justamente el personaje mencionado es *Lucius Pedanius Atilianus*, un nuevo miembro de la *gens Pedania*.

- La coincidencia de dos miembros de una misma *gens* no parece casual. Probablemente estamos ante una propiedad vinculada a la *gens Pedania.*

C. Granius Felix

- Personaje solo conocido por este pedestal. Probable liberto (cognomen Felix)
- Se le relaciona (Rodà) con *Q. Licinii Silvani Graniani,* senador y cónsul romano (106) posiblemente originario de *Baetulo* (Maresme), donde es patrón.
- La relación entre *L. Licinius Sura* y *Q. Licinius Silvanus Granianus* ha sido destacada por diversos autores.
- C. Granianus Felix podría corresponder a su hombre de negocios en la zona, por ello vinculado a Secundus.
- También es fuerte el vínculo entre *Q. Licinius Silvanus Granianus* y *L. Minicius Natalis*, ciudadano de *Barcino* y cónsul en Roma en el 106, tambíen a su vez gran amigo de *L. Licinius Secundus* (IRC IV 30).

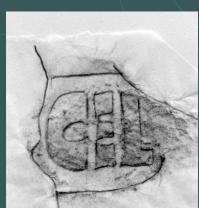
¿Relación con los Minicii?

- Si bien no hay ningún pedestal de homenaje de *Minicii* a *Secundus*, la relación entre sus patrones está bien demostrada.
- Los *Minicii* son una família bien documentada en *Barcino*, con un *fundus* en *Mizano* (St. Just desvern).

Minicii

- Los *Minicii* son una de las familias preeminentes de la ciudad, que incluso contó con dos senadores, *L. Minicius L.F. Gal. Natalis Quadronius Verus* (IRC IV 30-32).
- Ya M. Mayer (1996) propuso identificar su fundus con el locus Miziano Duodecimo vel Miziano (CSC 382, 1002)-, en St. Joan Despí, en el Baix Llobregat.
- Localizada recientemente una importante villa en el lugar, junto al paso de la vía Augusta.
- Nuevos trabajos han permitido localizar en el lugar la marca anfórica MIN. CEL, un probable Minicius (Celsus? Celer?). Parece tratarse de un duo nomina de un gentil, por lo tanto un propietario de taller o fundus.





Conclusiones

- En época Flavia, reestructuración de la producción del vino layetano. Se reduce el número de centros productores, que toman una mayor dimensión.
- Concentración de la producción en pocas famílias. 1ª mitad del s. II d.C.
- Paralelamente, se consolidan en *Barcino* algunas *gentes*, incluso en algunos casos con acceso al Senado, que muestran su relación con el fenómeno del vino layetano (*Licinii, Pedanii, Iulii, Trocina, Granii, Herennii*).
- En su mayor parte, parecen mantener relaciones directas con *L. Licinius Secundus*, cuya influencia en Roma a través de Sura sin duda le confirió un papel especialmente relevante.
- Sus contactos se establecen a nivel de libertos, no de miembros destacados de estos linajes.

Conclusiones

- Esta "red" de productores (ànforas, vino, tegulae....) tuvo un momento especialmente dinámico a finales del s. I inicios s. II d.C.
- Isabel Rodà ha destacado como estas mismas famílias destacadas en *Barcino* en el s. I, alcanzan en algunos casos el senado a finales del I inicios del II, se mantienen como magistrados municipales en la 1ª mitad del s. II, pero se empobrecen ya a mediados del s. II, para desaparecer poco después.
- O bien hemos perdido el registro epigráfico posterior, o realmente este episodio de gran dinamismo fue breve, como breve fue el prestigio de *L. Licinius Secundus* en Barcino.

Thank you very much for your attention!



